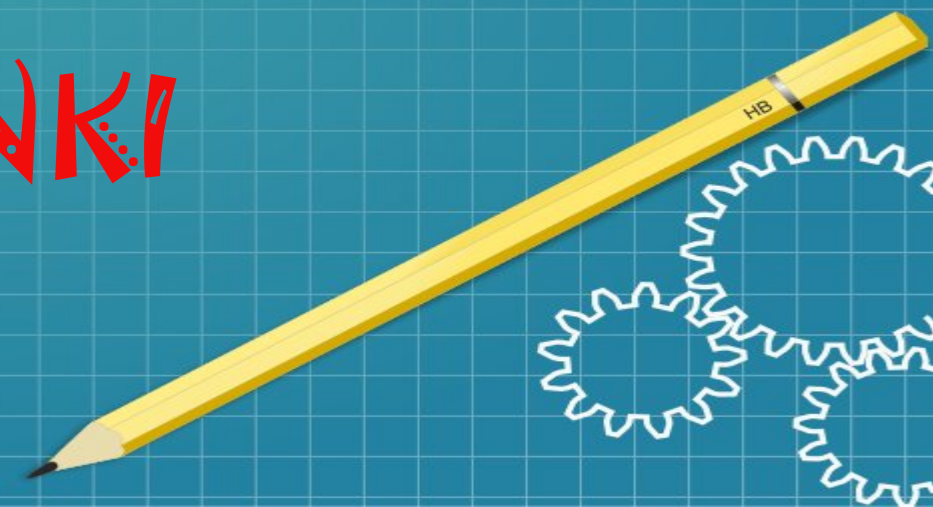
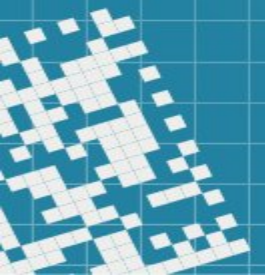
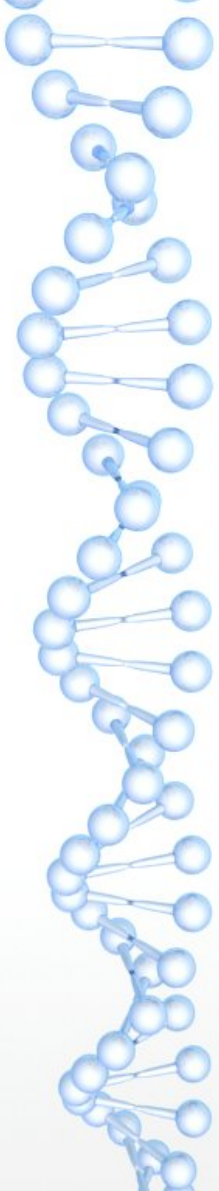




**NOWINKI Z
WYSTRZAŁOWE J
JEDYNKI**

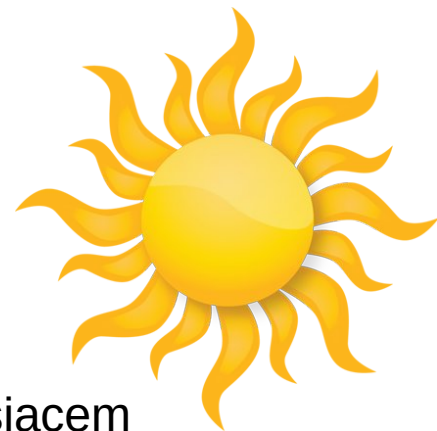




W dzisiejszym numerze

1. Skuteczność środków masowego przekazu.
2. Wiosna w domach naszych uczniów.
3. Uczniowie zapraszają na wirtualne zwiedzanie Hydropolis.
- 4 .Obrazkowe słowniki logopedyczne.
5. Wielkanocne prace naszych uczniów.
6. Rozwój mowy dziecka.
7. Eksperymentujemy i Dzień Ziemi Świątujemy.

Miesiąc kwiecień



Nazwa miesiąca pochodzi od kwitnących w tym czasie kwiatów. Słynne powiedzenie związane z tym miesiącem brzmi:

„ Kwiecień, plecień,
bo przeplata,
trochę zimy,
trochę lata ”

Oznacza to, że mimo pięknej słonecznej pogody możemy jeszcze spodziewać się bardzo zimnych dni. Drodzy czytelnicy jeszcze nie chowajmy butów zimowych i płaszczy.

Skuteczność środków masowego przekazu

W dzisiejszym czasach środki masowego przekazu otaczają nas z każdej strony.

Wydarzenia, które cechują się żywą akcją zapewne przykuwają bardziej naszą uwagę niż te, które nie budzą naszych emocji. Czy zastanawialiśmy się kiedyś jak to się dzieje, że zmieniamy nasze przekonania pod wpływem tego co inni do nas mówią ?

Chciałabym dzisiaj powiedzieć o czynnikach, które mają wpływ na skuteczność przekazu, który jest do nas kierowany. Są takie trzy główne:

-Kto mówi ?

-Jak mówi ?

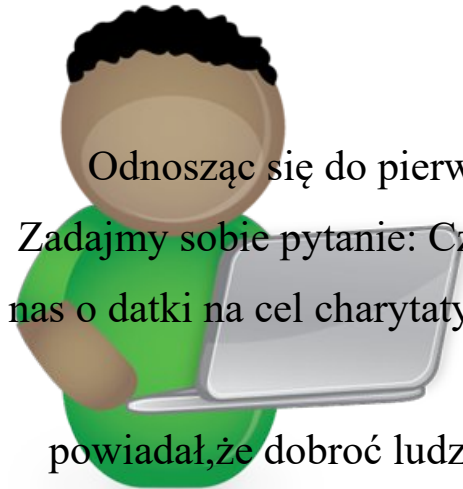
-Do kogo mówi?

Odnosząc się do pierwszego punktu zapewne wiemy, że wygląd osoby, która do nas mówi jest bardzo ważny.

Zadajmy sobie pytanie: Czy przekona nas bardziej osoba w średnim wieku w dobrze ubranym garniturze , która prosi nas o datki na cel charytatywny czy ktoś młody, krzykliwie ubrany i przemawiający do nas z rozbieganym wzrokiem?

Już Arystoteles

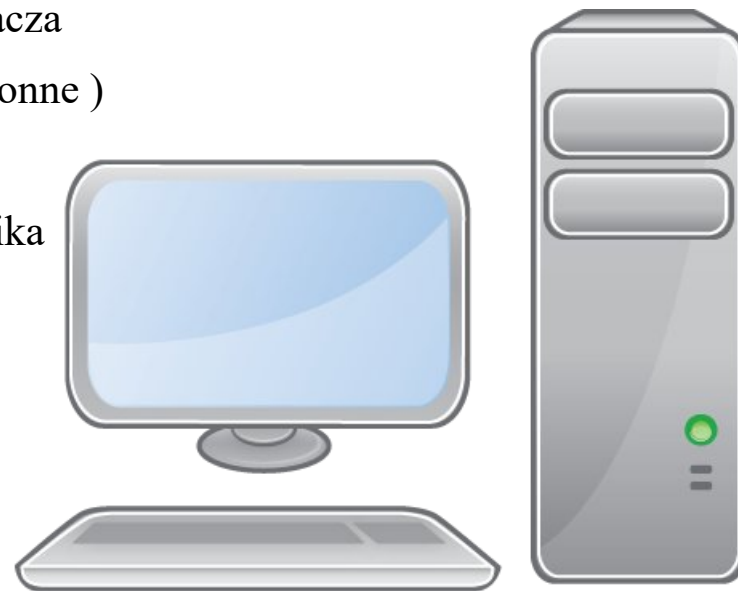
powiadał, że dobroć ludzka, która charakteryzuje mówcę jest jednym z najbardziej skutecznych środków przekazu.

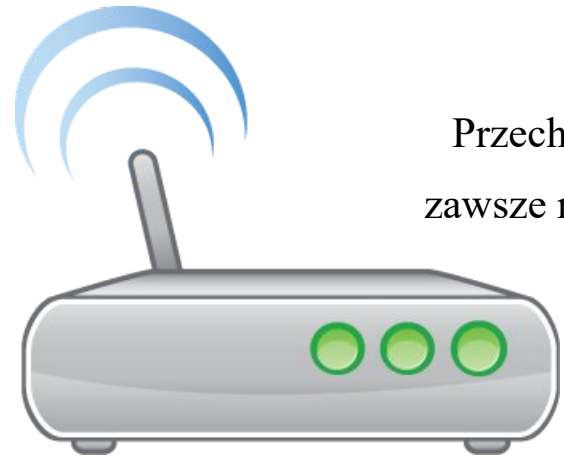


Warto wiedzieć, że ten sam nadawca ma różny wpływ na ludzi. Jedni widzą go jako wiarygodnego a inni nie. Przechodząc do wspomnianego wcześniej czynnika drugiego należy powiedzieć o tym, że kiedy ktoś do nas przemawia może używać apelu logicznego i emocjonalnego. Spora część badań przekonuje o tym, iż skuteczność apelu emocjonalnego jest większa np. chcąc nakłonić kogoś do ostrożnej jazdy samochodem szybciej go przekonamy pokazując mu zdjęcia wypadków niż samym komunikatem obligującym go do rozważnego kierowania autem.

Przejdę teraz do argumentów jednostronnych i dwustronnych. Mówca chcąc nas przekonać do swoich racji

ma te dwa do wyboru i w zależności
od tego, kto jest jego odbiorcą przytacza
tylko swoje racje (argumenty jednostronne)
lub posługuje się metodą
podważenia argumentów przeciwnika
(argumenty dwustronne).





Przechodząc dalej powiem o bardzo powszechnym zjawisku, którego doświadczamy nie zawsze mając tego świadomość . Jest to kolejność prezentacji wypowiedzi.

Na to, który komunikat bardziej zapadnie nam w pamięci ma wpływ ilość czasu jaki upłynie między pierwszym a drugim komunikatem oraz ilość czasu między końcem drugiego komunikatu a momentem, gdy musimy podjąć decyzję.

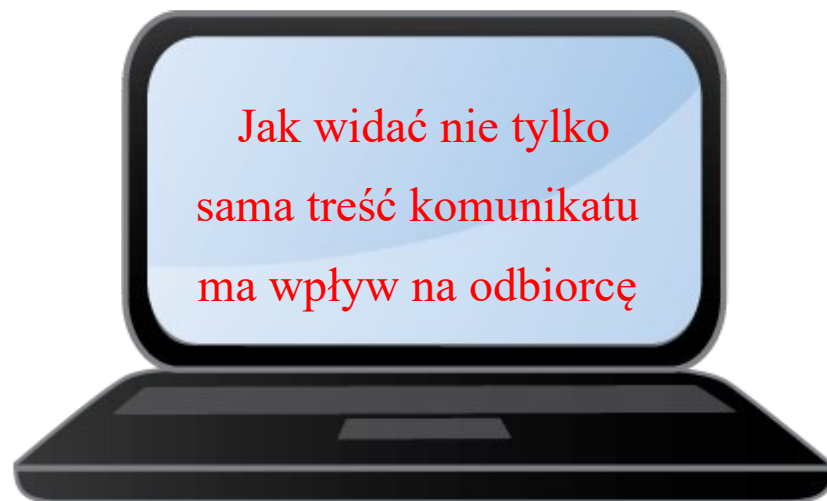
Mamy tu do czynienia z dwoma efektami:

efektem pierwszeństwa -kiedy odstęp między dwoma usłyszonymi komunikatami jest mały, to pierwszy materiał rodzi trudność z

przyswojeniem drugiego i wtedy przewagę ma to co usłyszeliśmy pierwsze,

efekt świeżości -występuje kiedy odbiorca musi podjąć decyzję po drugim komunikacie i wtedy przechowywane w pamięci jest to co usłyszeliśmy ostatnie.

Zbliżając się do końca rozważań powiem o cechach odbiorcy w skuteczności przekazu . Bardzo ważna jest płeć i samoocena. Osoby mające niską samoocenę łatwiej ulegną wpływowi mówcy. Upřednie doświadczenia odbiorcy przed wysłuchaniem komunikatu takie jak stan umysłu również mają ogromne znaczenie. Osoby szczęśliwe i odprężone łatwiej jest bowiem przekonać.



Kamila Okoń-Domańska na podstawie książki
„ Człowiek istota społeczna ” - Elliot Aronson

Wiosna w domach uczniów klasy „O B”



UCZNIOWIE SP 1 ZAPRASZAJĄ DO WIRTUALNEGO ZWIEDZANIA HYDROPOLIS



Moim zdaniem wirtualne zwiedzanie Hydropolis to bardzo pomysłowy sposób w okolicznościach pandemii. Zwiedzanie owego obiektu dostarczy nam wielu ciekawych i naukowych przeżyć. Wykonywane tam są proste, efektywne i niewymagające dużych nakładów pracy eksperymenty. Takim eksperymentem jest np. ten z gorącą wodą i mlekiem, który powoduje bardzo efektywne przelewanie się cieczy.

Hydropolis ma w zanadru dużo więcej owych eksperymentów i warto obserwować ich na Facebooku, ponieważ pokazują tam różne ciekawostki. Mimo tego, że ten obiekt edukacyjny jest obecnie zamknięty dla odwiedzających pracownicy, którzy tam pracują tworzą filmy oprowadzające nas po nim. Takie wirtualne zwiedzanie robi wrażenie i jego zaletą jest to, że możemy się zatrzymać lub wrócić w miejsce, które szczególnie nas interesuje w dowolnym momencie.

Mogę polecić wszystkim tę formę spędzania wolnego czasu.

Cyprian Domański klasa VI B



Wirtualne wycieczki

Wirtualne zwiedzanie Hydropolis na lekcji języka polskiego to jest bardzo dobre rozwiązanie na ten czas. Są tam ciekawe atrakcje, na przykład replika statku głębinowego, którym naukowcy spłynęli na samo dno Rowu Mariańskiego.

Ta atrakcja mieści się w strefie głębin. W niej są pokazane różne gatunki ryb żyjących na dnie Rowu Mariańskiego. W drugiej strefie, czyli oceanu mieści się zawieszona na suficie ławica tuńczyków i żarłacza tygrysięgo. W ostatniej strefie, relaksu można położyć się na leżakach i oglądać pływające meduzy i piękny widnokrąg. Po drugiej stronie tej strefy na ścianie rośnie chrobotek reniferowy, który odzwierciedla również Puszcę Amazońską i lustra zawieszone pośrodku imitują rzekę Amazonkę. Gdy patrzy się na to z góry, przypomina to Amazonię z lotu ptaka. Jest tam jeszcze wiele innych atrakcji, które warto zobaczyć. Bardzo zachęcam, aby tam pojechać i zwiedzić cały obiekt. Hydropolis mieści się przy ul. Na Grobli 17 we Wrocławiu

Kornel Pawłowski klasa VI B



Logopedię *dzielnie* ćwiczymy i *obrazkowe*
słowniki z *głoskami* tworzymy.



Franciszek klasa „OB”



Filip klasa „1 B”

Wielkanocne prace naszych uczniów



Hania klasa „O C”



Weronika klasa „I A”

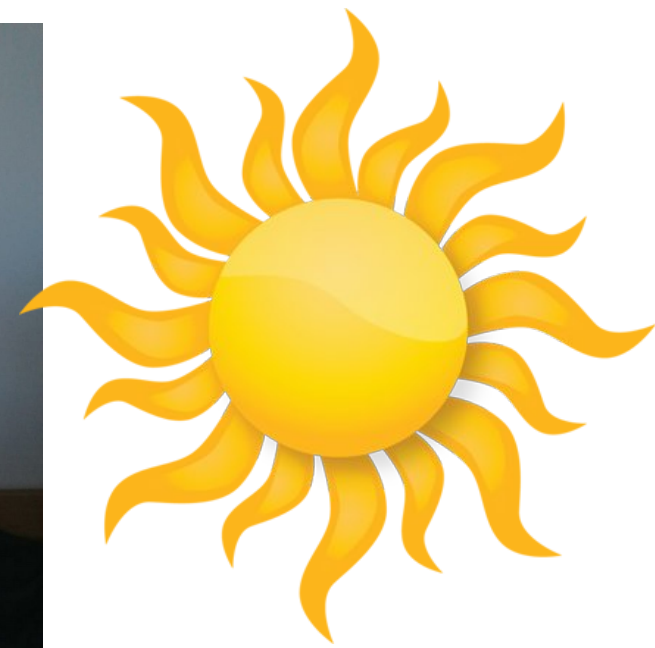


Emma klasa „I B”

Igor klasa „O B”



Michał klasa „O B”



Nadía klasa „I A”

Stasiu Klasa „O B”

ROZWÓJ MOWY DZIECKA

Dziecko przechodzi bardzo dużo etapów, aby mogło wyrażać swoje myśli i komunikować się z nami. Dziecko zdrowe przyswoi mowę w wieku 5- 6 lat.

Językowcy proponują kilka etapów rozwoju mowy, które opiszę poniżej.

Okres melodii (0- 1)

Formy wokalne jakie tu występują to krzyk , głuźenie, gaworzenie i echolalie.

Formy awokalne współlistniejące to ruchy wyrazowe mięśni twarzy i ruchy wyrazowe całego ciała (gestykulacja). Między drugim a piątym tygodniem krzyk jest już na tyle zróżnicowany, że mama potrafi poznać jego przyczyny i jest to rodzaj komunikacji między nią a dzieckiem. Głuźenie towarzyszy natomiast pozytywnym stanom emocjonalnym. Są to dźwięki o przypadkowym miejscu artykulacji. Między piątym a szóstym miesiącem życia występuje gaworzenie, gdy słuch przejmuje wiodącą rolę w rozwoju mowy. Jest to wymawianie zespołu sylab nie mającego określonego znaczenia.

Miesiąc 9 -echolalie czyli
powtarzanie własnych i zasłyszanych słów.

Ten czas rozwoju mowy jest przeplatany również okresami zastoju. Gdy dziecko uczy się chodzić skupia się na tej czynności i pojawia się wtedy zastój w rozwoju mowy, który jednak potem mija. Pod koniec pierwszego roku życia dziecko powinno kojarzyć słyszane lub wymawiane przez siebie zespoły dźwięków z równoczesnym wskazywaniem odpowiednich osób, rzeczy czynności. Jest gotowe do naśladowania mowy dorosłych.

Okres wyrazu (1- 2)

Wzrasta aktywność i sprawność motoryczna. Dziecko potrafi organizować sobie doświadczenia, poznaje nowe rzeczy, zjawiska – chwyta, manipuluje i mowa jest wtedy narzędziem do badania świata. Przyswojenie jednowyrazowych wypowiedzi następuje między 14-15 a 18-20 miesiącem życia.

Wymawia wszystkie samogłoski oprócz nosowych , spółgłoski dwuwargowe twarde i miękkie,
wargowo- zębowe twarde i miękkie,
przedniojęzykowo – zębowe **t, d, n**, środkowojęzykowe **ś, ź, ć, dź, k', g', ń**,
tylnojęzykowe **k, g, h**. Pozostałe spółgłoski zastępuje łatwiejszymi .

Wymawia tylko pierwsze
sylaby lub końcówki wyrazów
np. daj- da
lampa- ampa.

Pojawiają się pierwociny zdania: Ać mama- zobacz mama.

Okres zdania (2- 3 lata) Dziecko wymawia wszystkie samogłoski ustne i nosowe. Pojawiają się
spółgłoski **s, z, c, dz**, ale dziecko miewa jeszcze trudności z ich wymawianiem

i zastępują je łatwiejszymi. Mowa jest

zrozumiała dla najbliższych . Dziecko tworzy zdania 2- 3 wyrazowe .Ma rozwinięty słuch
na takim poziomie , że wie jak głoska brzmi choć nie umie jej wymówić. Przykład artykulacji wyrazów przez
dziecko na tym etapie: ryba- liba, zupka- siupka

Okres swoistej mowy dziecięcej (3- 7 lat)

Odróżnia głoski **s, z, c, dz** od ich miękkich odpowiedników. Pod koniec 4 roku życia a czasem wcześniej pojawia się **R** , które było zastępowane przez **L i J** .W wieku 4-5 lat pojawiają się głoski **sz, ż, cz, dż** choć mogą być jeszcze zastępowane przez **s, z, c, dz** . Mowa nie jest jeszcze doskonała . Zdarzają się wg L. Kaczmarka i P. Smoczyńskiego różne odrębności min.

-opuszczanie sylaby początkowej lub końcowej np. zupa midolowa

-przestawianie głosek np. emelemtasz

-tworzenie wyrazów ze skrzyżowania dwóch innych np. zakluczyć

-zniekształcenie wyrazów np. olompocik

-formy czasu teraźniejszego np. ja chcem

-formy czasu przeszłego np. boliło

-rozkaźnik np. placowuj

Ten czas rozwoju mowy pokrywa się z czasem przebywania w przedszkolu.

Dziecko potrafi odtworzyć wszystkie elementy słowa.

Tak przedstawia się mowa przedszkolaka.

Trzylatek porozumiewa się z dorosłym. Mówi wszystkie samogłoski ustne i nosowe

Spółgłoski m, m', b, b', p, p', f, f', w, w', ś, ź, ć, dź, ń, k', g', h', k, g, h, t, d, n, l, l', ł, j.

Mogą pojawiać się s, z, c, dz i czasem nawet sz, ż, cz, dż . Najczęściej jednak występuje jeszcze zamiana s, z, c, dz, sz, ż, cz, dż na ś, ź, ć, dź.

Mowa dziecka 4 letniego różni się już pod względem dźwiękowym od 3 latka. Głoski s, z, c, dz nie powinny już być zamieniane na ś, ź, ć, dź. Pojawia się R . Jeśli go nie ma to nie powinniśmy się jeszcze martwić. Głoski sz, ż, cz, dż zamieniane są na s, z, c, dz lub ś, ź, ć, dź.

Mowa 5 latka jest już w zasadzie zrozumiała. Głoski sz, ż, cz, dż , które pojawiają się w wieku 4 lat zaczynają się

ustalać. Dziecko je powtarza, ale jeszcze w mowie spontanicznej realizowane są jako s, z, c, dz . Głoska R powinna być już wymawiana.

Mowa 6 latka powinna być ukształtowana

Pod względem dźwiękowym.

Kamila Okoń-Domańska na podstawie książki Genowefa Demel „Elementy logopedii ”

EKSPERYMENTUJEMY I DZIEŃ ZIEMI ŚWIĘTUJEMY

*W tym roku obchodzimy Dzień Ziemi
wykonując doświadczenie z mlekiem i farbkami.
Efekty widać poniżej...*



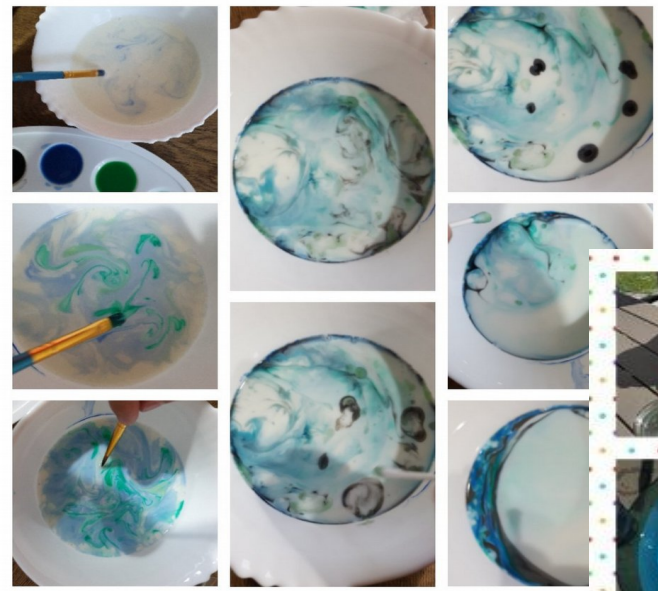
Tyle radości i uśmiechu ...



Jesteśmy ciekawi świata i otwarci na nowe doświadczenia...



Oto nasza piękna





ZAPRASZAMY

W MAJU

DO OBEJRZENIA

KOLEJNEGO NUMERU GAZETKI